

Palfique ESTELITE Paste

Универсальный композиционный материал

Наполненность	82% по весу
Сферический наполнитель	0,2 мкм
Объемная усадка	1,3%
Компрессионная прочность	368 МПа
Прочность на изгиб	115 Мпа
Время полимеризации	30 секунд
Максимальная толщина слоя	2 мм
Рентгеноконтрастность	высокая

• **Прямое восстановление фронтальных и жевательных зубов, включая окклюзионную поверхность и область контактного пункта**

Palfique ESTELITE Paste в полной мере обладает свойственными материалам ESTELITE выраженным блеском, легкой полируемостью и высокой устойчивостью к истиранию. Высокая степень наполненности Palfique ESTELITE Paste обеспечивает низкий уровень полимеризационного стресса и хорошие прочностные характеристики материала, делая его пригодным для восстановления окклюзионной поверхности боковых зубов и области контактных пунктов.

«Хамелеон-эффект» **Palfique ESTELITE Paste** позволит палитрой всего из 9 оттенков добиться хорошей эстетики реставрации в подавляющем большинстве клинических случаев.

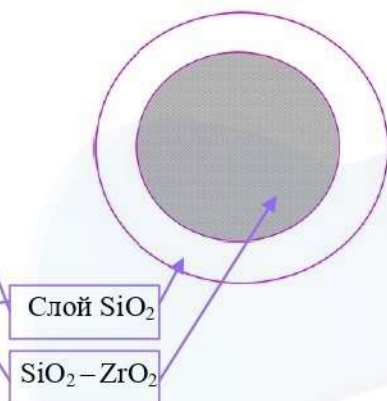
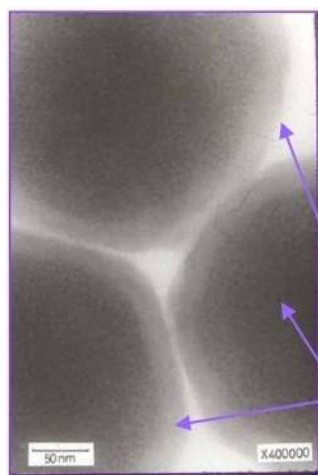
Palfique ESTELITE Paste обладает удобной консистенцией, легко моделируется и не тянется за инструментом. Время полимеризации одного слоя – 30 секунд.

ДОСТОИНСТВА:

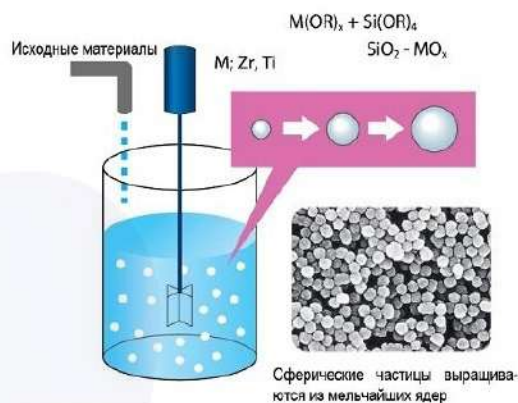
- Универсальность: подходит для восстановления полостей всех классов, включая объемные и нагруженные реставрации как во фронтальном, так и в боковом отделе. Прост и удобен в работе. Удобная пластичная консистенция и легкая моделируемость. Материал не липнет к инструменту.
- Хорошая быстрая полируемость, стойкий эмалевый блеск.
- «Хамелеон-эффект». Упрощенная схема подбора оттенков реставрации. Хорошая эстетика. Хорошие физико-механические характеристики.
- Устойчивость к истиранию, низкая абразия зубов-антагонистов.
- Наличие опалесцентных оттенков, имитирующих оптические свойства всей толщи зуба.

Наполнитель

Созданный методом золь-гель синтеза кремний-циркониевый наполнитель имеет контролируемый размер (0,2 мкм) и идеальную сферическую форму. В каждом шприце **Palfique ESTELITE Paste** содержится более 30 миллионов таких частиц.



Золь-гель синтез



С Palfique ESTELITE Paste работать проще!

Несмотря на схожесть маркировки оттенков с композитами других производителей, реставрационная система имеет свою собственную схему подбора оттенков, которой важно следовать для достижения безупречной эстетики реставраций.

Упрощенная схема подбора оттенков избавляет от необходимости построения многослойных реставраций при восстановлении сквозных дефектов.

ВСЕГО 9 ОТТЕНКОВ



ОТТЕНКИ

Palfique ESTELITE Paste

ПРОЗРАЧНЫЕ: Inc.

ЭМАЛЕВЫЕ: A1, A2, A3, A3.5, B2, C2

ОСНОВНЫЕ: OA2, OA3

ТЕХНИКА БИОМИМЕТИКИ НЕ ПРИМЕНИМА К PALFIQUE ESTELITE!

Чтобы упростить работу врачей, в реставрационной системе **Palfique Estelite Paste** были созданы опалесцентные (основные) оттенки – **OA2** и **OA3** – оттенки, имитирующие оптические свойства всей толщи зуба. Опалесцентные оттенки блестят и полируются как эмаль, но при этом соответствуют опаковости тела живого зуба в целом, с его эмалевыми и дентинными слоями. Таким образом, при работе **Palfique Estelite Paste** восстановление глубокого и даже сквозного дефекта тканей зуба возможно всего одним опалесцентным оттенком, без опака и без перекрытия опалесцента эмалевыми слоями.

Маркировку OA2 или OA3 на шприце важно не путать с маркировкой опакующих материалов других фирм. Эти оттенки нельзя использовать вместо дентинов в традиционной схеме построения реставрации.

Схема подбора оттенков для Palfique ESTELITE Paste

Восстановление небольших дефектов в пределах эмали выполняется эмалевыми оттенками. Благодаря выраженному «хамелеон-эффекту» не требуется точного соответствия выбранного оттенку цвету зуба, достаточно приблизительного соответствия насыщенности цвета. Это позволяет значительно сократить арсенал используемых оттенков без ущерба для эстетики выполняемых реставраций, с успехом применяя оттенки группы А на зубах, имеющих оттенки В, С и D.

Восстановление объемных дефектов строится на применении так называемых опалесцентных (основных) оттенков, имитирующих оптические свойства всей толщи зуба, включая как дентинные, так и эмалевые структуры.

Важно понимать, что основные оттенки **Palfique ESTELITE Paste** не являются дентинными, и попытка их применения в топографических границах утраченного дентина с перекрытием эмалевыми и прозрачными оттенками при восстановлении сквозного дефекта приведет к серости реставрации. Применение эмалевых и прозрачных оттенков в многооттеночных реставрациях должно быть ограничено зонами прозрачности – областью режущего края фронтальных зубов, вершин бугров и эмалевых гребней зубов бокового отдела. При восстановлении зубов, лишенных выраженных зон прозрачности, нужна эстетика зачастую достигается применением только основных оттенков, без эмалевых.

1 "ХАМЕЛЕОН-ЭФФЕКТ" Palfique ESTELITE Paste

ESTELITE эмалевые оттенки	← светлый цвет зуба* темный →														
	B1	A1	B2	D2	A2	C1	C2	D4	A3	D3	B3	A3.5	B4	C3	A4
A1	V	E	V	G	V	F	-	-	-	-	-	-	-	-	-
A2	G	V	V	V	E	V	F	-	F	F	-	-	-	-	-
A3	-	-	F	G	V	V	V	G	E	G	G	F	-	-	-
A3.5	-	-	-	-	-	-	F	F	V	V	V	E	V	G	-

*цвет зуба, определенный в соответствии со шкалой VITA

ESTELITE основные оттенки	← светлый цвет зуба* темный →														
	B1	A1	B2	D2	A2	C1	C2	D4	A3	D3	B3	A3.5	B4	C3	A4
OA2	G	V	V	V	E	V	F	-	F	F	-	-	-	-	-
OA3	-	-	F	G	V	V	V	G	E	G	G	F	-	-	-

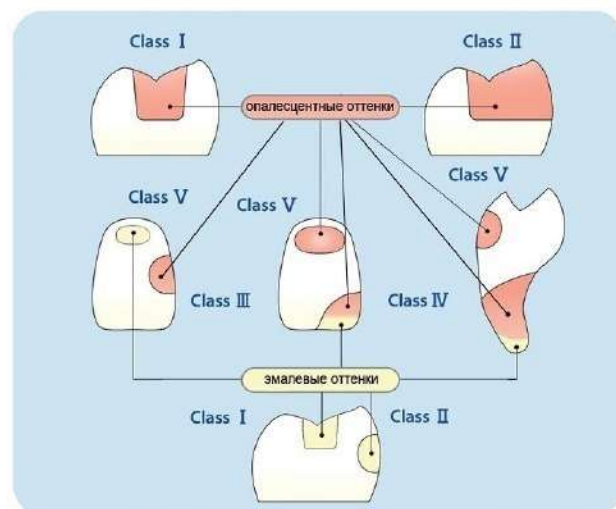
*цвет зуба, определенный в соответствии со шкалой VITA



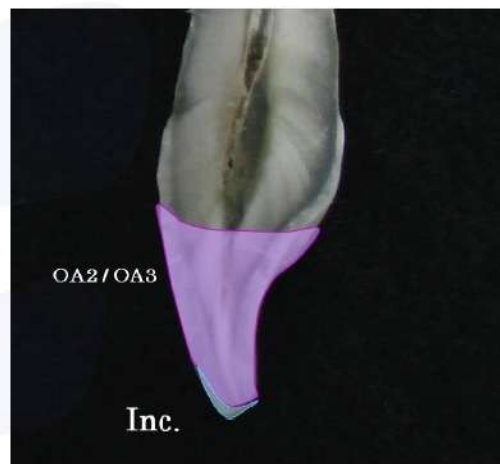
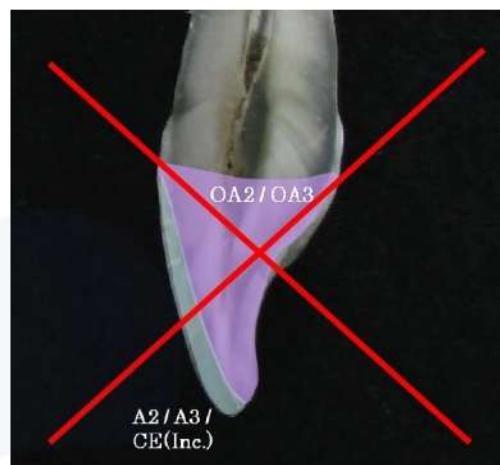
Схема построения реставрации

Эмалевые оттенки (Inc., A1, A2, A3, A3.5, B2, C2) используются для восстановления небольших дефектов в пределах эмали и имитации зон прозрачности в многооттеночных реставрациях (режущего края фронтальных зубов, вершин бугров и краевых гребней жевательных зубов).

Опалесцентные оттенки (OA2, OA3) используются для восстановления объемных полостей всех классов по Блеку. Опалесцентные оттенки не являются дентинными, при восстановлении сквозных дефектов их не следует перекрывать эмалью во избежание излишней прозрачности реставрации.



ПРИНЦИПЫ ПОСТРОЕНИЯ РЕСТАВРАЦИИ



КОМПЛЕКТАЦИЯ:

Шприц 3,8 г:

Эмалевые оттенки: A1, A2, A3, A3.5, B2, C2

Основные оттенки: OA2, OA3

Оттенок режущего края: Inc.